

**PROGRAM KULTURA (2007-2013)****ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW — EACEA/26/07****Sięciowa współpraca organizacji prowadzących działalność w zakresie oceny wpływu w dziedzinie polityki kulturalnej — sieci (część 3.2)**

(2007/C 184/05)

**1. Podstawa prawna**

Niniejsze zaproszenie do składania wniosków opiera się na decyzji nr 1855/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 12 grudnia 2006 r. ustanawiającej Program Kultura (2007-2013) <sup>(1)</sup> (zwany dalej „Programem”).

**2. Cele i opis**

Program jest realizowany w ramach stałego dążenia Unii Europejskiej do rozwoju wspólnej dla Europejczyków przestrzeni kulturowej, opartej na wspólnym dziedzictwie kulturowym, poprzez rozwój współpracy kulturalnej między twórcami, uczestnikami życia kulturalnego oraz instytucjami kulturalnymi państw uczestniczących w Programie, w celu promowania wyłaniania się obywatelstwa europejskiego.

Program obejmuje cały sektor kultury, a jego celem jest stymulowanie synergii prowadzącej do trwałej współpracy kulturalnej na poziomie Europy, przez wspieranie międzynarodowej mobilności osób pracujących w sektorze kultury, międzynarodowego przepływu dzieł i produktów artystycznych i kulturalnych oraz przez promowanie dialogu międzykulturowego.

**3. Cel zaproszenia do składania wniosków**

Dla realizacji celów Programu, niniejsze zaproszenie do składania wniosków ma za zadanie przyznanie grantów wspólnotowych — w wyniku selekcji — na maksymalnie 3 projekty sieciowej współpracy (część 3.2).

Za przeprowadzenie procedury związanej z niniejszym zaproszeniem do składania wniosków odpowiada Agencja Wykonawcza ds. Edukacji, Kultury i Sektora Audiowizualnego (dalej zwana „Agencją Wykonawczą”).

Działanie 3 Programu przewiduje interwencję Wspólnoty, polegającą na wsparciu „badań w dziedzinie europejskiej współpracy kulturalnej i rozwoju europejskiej polityki kulturalnej” (artykuł 4 ust. 1).

Wsparcie ukierunkowane jest na zwiększenie zakresu i podniesienie jakości informacji i danych, w celu opracowania porównawczych danych i przeprowadzenia analiz dotyczących współpracy kulturalnej na poziomie europejskim, zwłaszcza w odniesieniu do mobilności twórców kultury i uczestników życia kulturalnego, przepływu dzieł i wyrobów artystycznych i kulturalnych oraz dialogu międzykulturowego.

W tym kontekście, niniejsze zaproszenie do składania ofert ukierunkowane jest na sieciową współpracę różnego rodzaju interesariuszy (departamentów kultury w urzędach krajowych, regionalnych lub lokalnych, obserwatoriów kultury, wyższych uczelni specjalizujących się w obszarze kultury itd.), posiadających bezpośrednie i praktyczne doświadczenie w ocenie lub ocenie wpływu w dziedzinie polityki kulturalnej, w odniesieniu do dwóch następujących tematów:

- Temat 1: polityka kulturalna w lokalnym/regionalnym rozwoju społeczno-gospodarczym i jej atrakcyjność,
- Temat 2: synergia/związki między edukacją a kulturą z znacznym naciskiem na kreatywność i innowacje.

Każda sieć musi składać się przynajmniej z trzech organizacji z trzech różnych krajów uczestniczących w Programie.

**4. Budżet i czas trwania projektu****4.1 Budżet**

Łączny przeznaczony budżet wynosi w przybliżeniu 0,6 mln EUR.

Współfinansowanie ze strony Wspólnoty nie może przekraczać 200 000 EUR i 50 % łącznych kwalifikowalnych kosztów finansowanego działania.

Zastrzega się prawo do nierozdzielenia wszystkich dostępnych funduszy.

**4.2 Czas trwania projektu**

Czas trwania projektów „Sieci” wynosi od dwunastu (12) do maksymalnie dwudziestu czterech (24) miesięcy.

**5. Kryteria kwalifikacji i kryteria wyboru**

Kwalifikujący się wnioskodawcy muszą być organizacją publiczną lub prywatną posiadającą status prawny w jednym z krajów uczestniczących w Programie <sup>(2)</sup>, oraz posiadającą **udokumentowane, co najmniej pięcioletnie doświadczenie** w wykonywaniu ocen wpływu i ocen w dziedzinie polityki kulturalnej.

O granty nie mogą ubiegać się osoby fizyczne.

<sup>(1)</sup> Dz.U. L 372 z 27.12.2006, str. 1.

<sup>(2)</sup> 27 państw członkowskich Unii Europejskiej; państwa EOG (Islandia, Lichtenstein, Norwegia), państwa kandydujące (Chorwacja i Turcja; Była Jugosłowiańska Republika Macedonii, z zastrzeżeniem podpisania Protokołu Ustaleń dotyczącego uczestnictwa tego państwa w Programie); państwa Bałkanów Zachodnich (Albania, Bośnia i Hercegowina, Czarnogóra i Serbia, w tym Kosowo (na mocy Rezolucji 1244 Rady Bezpieczeństwa Narodów Zjednoczonych)), z zastrzeżeniem podpisania Protokołu Ustaleń dotyczącego uczestnictwa każdego z tych państw w Programie.

Wnioskodawcy muszą posiadać zawodowe umiejętności i kwalifikacje do realizacji finansowanego działania oraz muszą być zaangażowani zarówno w fazę projektowania jak i wdrażania. Muszą mieć stabilną sytuację finansową oraz muszą posiadać środki finansowe niezbędne do wniesienia rzeczywistego i znacznego wkładu finansowego, zapewniając przynajmniej 50 % łącznego budżetu finansowanego działania.

W działaniach, na które przyznano współfinansowanie należy przestrzegać zasad regulujących działalność Wspólnoty w dziedzinie kultury <sup>(1)</sup>, uwzględniając przy tym obowiązkowo cele ustanowione w pkt 2 i warunki określone w pkt 3.

#### 6. Kryteria oceny wniosku

Przyznanie dotacji nie zależy wyłącznie od analizy kryteriów kwalifikowalności, wykluczenia i wyboru. Podstawą podjęcia decyzji będą kryteria oceny wniosku.

Kryteria oceny wniosku przedstawiają się w ogólnym zarysie następująco:

- 1) przewidywany zakres zaprojektowanych działań oraz możliwość ich pomyślnej realizacji przy zapewnieniu wysokiego **poziomu doskonałości**;
- 2) **jakość partnerstwa** między koordynatorem a współorganizatorami;

3) stopień, w jakim projekt może generować rzeczywistą **europejską wartość** dodaną;

4) stopień, w jakim wyniki działań będą odpowiednio **podawane do wiadomości i promowane — strategia upowszechniania i wykorzystania**;

5) stopień, w jakim działania mogą zapewnić odpowiedni poziom **trwałości**.

#### 7. Termin składania wniosków

1 października 2007 r. (decyduje data stempla pocztowego lub stempla poczty kurierskiej)

#### 8. Informacje uzupełniające

Specyfikacje uzupełniające zaproszenie do składania wniosków EACEA/26/07 stanowią integralną część tego zaproszenia. Wnioski muszą spełniać wymogi podane w specyfikacjach i muszą być składane na specjalnie przeznaczonych do tego celu formularzach.

Specyfikacje, dokumentacja zgłoszeniowa wraz ze wszystkimi formularzami są dostępne na stronie internetowej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji, Kultury i Sektora Audiowizualnego:

<http://eacea.ec.europa.eu/>

<sup>(1)</sup> Artykuł 151 Traktatu ustanawiającego Wspólnotę Europejską.